

la proposta

L'ATENEU CAIXA LAIETANA DE MATARÓ CELEBRA LA SEVA EXPOSICIÓ NÚMERO 100

Heterogenis i singulars

FEDE CEDÓ
MATARÓ

Res millor per celebrar els deu anys de la primera exposició que reunir en un mateix àmbit sis visions contemporànies de l'art, com ha impulsat la Fundació Caixa Laietana a Mataró a l'ajuntar sis artistes singulars i de procedències dispars per sintetitzar el seu art en una ubicació única: l'espai Zero de l'Ateneu Caixa Laietana, amb la mostra *Heterogenis i singulars*.

Es tracta dels artistes catalans Núria Guinovart, Lluís C. Pericó, Gabriel Rigo i Yolanda Martín; el basc Natxo Arteta i l'alemany Uwe Geest. Tots ells conformen un conjunt d'artistes contemporanis que compten amb una gran llibertat i emancipació intel·lectual per expressar-se. Des del món abstracte fugen de cànons establerts per acostar-se a la vida de forma singular. Es tracta d'un conjunt heterogeni de pintors units per obres locals i íntimes que persisteixen en el temps i que, per això, es tornen universals.

MATERIALS RECICLATS / La primera de les sis visions, la de Núria Guinovart, destaca pel seu univers creador amb els materials reciclats com a protagonistes. Lluís C. Pericó va ser deixeble d'Albert Ràfols Casamada i Francesc Rigau, i en la seva pintura s'accentua la forma i el color. Gabriel Rigo mostra les seves influències romàniques i gòtiques amb varietat de gammes cromàtiques. A l'obra de Yolanda Martín es detecten clares referències als grans abstractes com Rothko, Kooning i Kandinsky.

L'expressionisme està representat per Natxo Arteta amb un treball lligat al món oníric i a l'abstracció. Uwe Geest, que viu i treballa a Barcelona des del 1968, presenta la seva pintura anímica que transmet vivències, atmosferes i experiències que combinen passat i present. ■

► **Ateneu Caixa Laietana**
Bonaire, 3-5. Mataró. Fins al
10 de maig. De 17.30 a 20.30 h.



► Una de les obres de Gabriel Rigo que s'exhibeixen a la mostra.



► Treball expressionista del basc Natxo Arteta.