

MATARÓ

Caixa Laietana selecciona dotze treballs que competiran en el 51è Premi Iluro

● El Premi Iluro de Monografia Històrica, dotat amb 9.000 euros i organitzat per l'entitat d'estalvis Caixa Laietana amb seu a Mataró, ha fet públics els dotze treballs finalistes que aspiren a guanyar la 51a edició, el veredict de la qual es farà públic el 29 d'octubre. Els originals seleccionats són: *Timbals i altres coses; Mataró als anys 50; Viure i sobreviure al segle XVI a la Marina de la Selva (castell de Montpalau i castell de Palafoxs). La defensa, l'atac i el rescat davant de les incursions dels corsaris turcs i algerians; Un conte d'en Querol; L'arquitecte Jordi Capell (1925-1970); Can Serra de Lladó. Apunts sobre la història d'una casa i d'una família; Els orígens del catolicisme social contemporani a Mataró. Dels inicis de la Revolució Industrial a la primera Guerra Mundial; Sant Mateu de Premià de Dalt. Una ermita mil·lenària; Memòria de la llengua. Una aproximació a la integració lingüística dels immigrants dels anys 50-70; Una història de vidriers de la Marina; Estratègies d'emancipació al Maresme. Anàlisi i propostes i Oda al Fanatisme (1816-1834, C.) d'Antoni Puigblanch.*
/ EL PUNT

La crisi empeny Televisió de Mataró i Maresme Digital TV a fusionar-se

El que no es garantirà serà la continuïtat de tots els llocs de treball que hi ha ara a les dues cadenes

● La crisi ha obligat la televisió pública del Maresme i la privada Televisió de Mataró a fusionar-se en un sol canal. Ni l'un ni l'altre podien garantir la seva continuïtat per separat per

l'elevat cost dels projectes. En aquest context, les dues cadenes han decidit unir-se i «sumar esforços» per donar lloc a una nova televisió que començarà a emetre l'any que ve. El nou canal serà públic i el gestionarà una societat

mercantil constituïda pel Consorci Digital Mataró-Maresme. Un dels interrogants que planen serà en quina mesura afectarà als llocs de treball. Sense quantificar-ho, ja s'ha anunciat que no es podran mantenir totes les plantilles.

Si fa temps que Televisió de Mataró es manté en la corda fluixa en un projecte econòmicament poc viable, Maresme Digital TV es troba que el cost que han de suportar els ajuntaments és massa excessiu. L'única sortida tenia dos camins: o continuar amb una competència ferotge o fusionar-se en un sol canal. Descartada la primera opció, una de les primeres actuacions que s'han fet és la creació d'una societat mercantil perquè gestioni el futur canal. Una feina que fins ara l'havia exercit l'empresa pública Mataró Audiovisual a través de la productora Lavínia, una relació que té data de caducitat, ja que el pròxim 31 d'octubre s'exhaureix l'encàrrec.

L'any 2010 naixerà el nou canal, amb marca pròpia i imatge corporativa nova, fruit de la fusió de les dues televisions maresmenques. El consorci aportarà les quotes dels ajuntaments a la nova societat, que tot i reduir-se un 10% hi ha tres municipis que han anunciat que marxen -Argentona, Premià de Dalt i Sant Vicenç de Montalt-, mentre que Televisió de Mataró incorporarà al pressupost els ingressos provinents de la seva cartera publicitària de clients. El president del consorci i alcalde de la capital, Joan Antoni Baron (PSC), va explicar que la



Els estudis de Maresme Digital TV de Mataró seran la seu d'aquest nou canal. / LL.M.

el contrapunt | LLUÍS MARTÍNEZ

Qüestió de prioritats

La unió de Maresme Digital TV i Televisió de Mataró era una necessitat si allò que es vol és garantir un mitjà públic de qualitat sostenible, a més, en temps de crisi. La fusió dels dos canals arriba, però, en un moment especialment magre per a les arques municipals i per a uns governs locals que tenen feina per fer quadrar els números. La llista de prioritats ha can-

viat i invertir en mitjans de comunicació no és prioritari. Si hi ha diners, s'inverteixen en aspectes socials i si no n'hi ha, no es paga la quota. Així de realista. A les retirades anunciades d'Argentona, Premià de Dalt i Sant Vicenç caldrà afegir la d'altres ajuntaments que estan retardant al màxim la seva aportació econòmica. I llavors, fins on podrà aguantar la nova tele?

seu de la nova televisió continuarà sent el centre cívic de Pla d'en Boet, tot i que els estudis de Can

Marfà, on hi ha Televisió de Mataró, es podrien mantenir per fer-hi alguns programes.

El que segurament no es podran mantenir seran els llocs de treball que ara hi ha a les dues cadenes.

D'una banda, els contractes dels treballadors de Maresme Digital TV, que estan per Lavínia, finalitzen alhora que la relació entre la productora i el consorci. Tot i això, ningú s'aventura a dir quin serà el futur definitiu d'aquests treballadors, com tampoc està clar el dels professionals de Televisió de Mataró. En aquest sentit, Baron va admetre que s'haurà de fer una feina «feixuga i gens agradable» de composició del nou organigrama. De moment, el consorci mantindrà la gerència d'aquest nou canal, mentre que la direcció de continguts l'assumirà presumiblement l'equip de Televisió de Mataró.

Tant Baron, com el president del Col·lectiu de Mitjans Audiovisuals de Mataró que gestiona la televisió local, Jaume Puig, van coincidir a dir que els principis del nou projecte audiovisual conjunt es basaran en el servei públic. Però una altra de les incògnites que caldrà resoldre és què fer amb la llicència que té Televisió de Mataró quan el canal s'integri en el nou projecte. De moment s'emetrà la mateixa programació a les dues freqüències, però l'última decisió dependrà del Consell de l'Audiovisual de Catalunya (CAC), que també haurà de donar el vistiplau a aquest projecte comunicatiu del Maresme.

Caldes d'Estrac no apujarà els impostos l'any que ve i incorpora bonificacions per a l'IBI i la recollida de residus

● E. FERRAN / Caldes d'Estrac
L'alcalde de Caldes d'Estrac, Joaquim Arnó (CiU), va defensar en el ple de dilluns la congelació dels impostos per l'any que ve. Ho va justificar per l'actual situació econòmica i també per l'obtenció d'ingressos per altres vies, a part de les revisions de la majoria de concessions municipals, que han servit també per optimitzar re-

ursos i reduir despeses. A més, les ordenances inclouen algunes bonificacions, com en el cas de la recollida de residus, amb ajuts de fins al 25% per als contribuents que utilitzin la deixalleria, o una bonificació del 25% en l'IBI per la instal·lació de plaques tèrmiques en edificis que siguin objecte de reforma o restauració.

El grup municipal so-

cialista, a l'oposició, es va abstenir en l'aprovació de les ordenances fiscals perquè no s'havien recollit cap de les aportacions que havia fet, com ara elaborar un estudi de costos abans d'aprovar la taxa del cementiri. La seva portaveu, Rosabel Cantenys, va recordar que l'any passat ja s'havia pujat l'IPC un punt per sobre del previst i que en els darrers dos anys

l'IBI també s'ha incrementat prop del 14%.

L'empresa de la brossa

L'altre punt que va centrar bona part del ple va ser la rescissió del contracte que s'ha fet a l'empresa Mare Nostrum SA, que feia la recollida de la brossa i a la qual el govern acusa de cobrar més tones del compte. L'alcalde va acusar els socialistes de de-

fensar més l'empresa que els ciutadans de Caldes. El PSC va reclamar un informe jurídic que acompanyi l'expedient en què es fan acusacions tan greus contra l'empresa, que hauria facturat tones d'altres municipis a la planta de tractaments de residus de Mataró. Arnó va assegurar que l'empresa «ha cobrat religiosament cada factura que ha presentat fins que

l'hem apartat del servei», mentre que els socialistes mantenen que encara els deuen 45.000 euros. El PSC també es va queixar de no tenir accés a les dades del servei des del 2003, segons les quals «es va entrar a la planta set vegades amb més de 30 tones de residus, mentre que set anys després s'hi entra una mitjana de 4 tones diàries».